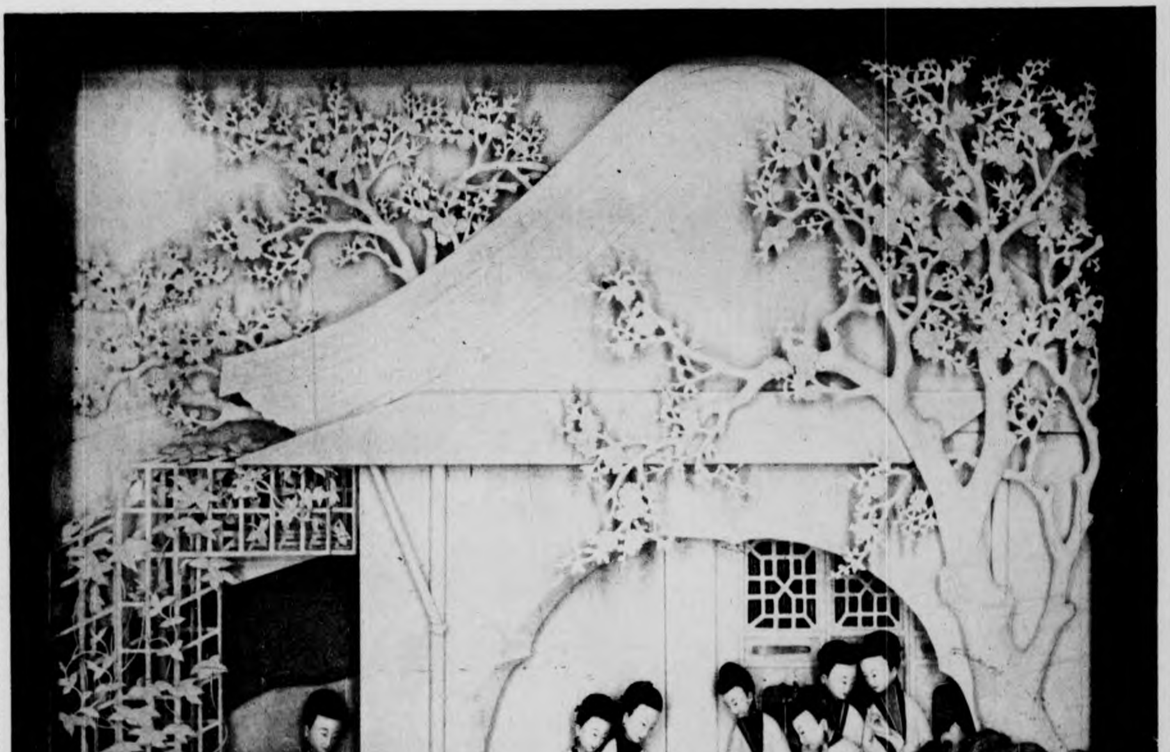
故宮週刊

集史晨碑

清乾隆雕牙月曼清遊之二（二月景）



說明見本刊第四一六期、

二月題詞曰、臙脂勻綴小桃枝、別苑春和二月時、鏡戶團圞清晝永、楸枰斜倚共敲棋、竹籬石逕毿窗紗、逗漏春光日正賒、帷底阿香移步晚、爲拈紅綠試烹茶、
御題、鈐印二、「旰食宵衣」、「澂芳潤」、

蔡羽書畫合璧用銅版精印爲雙十特刊仿今訂本式裝訂成冊一書一畫筆精墨妙現已發售每冊定價二元購請從速

厚冊陸書傳世極罕并有元明諸名家題跋筆墨精妙鮮有其匹玆爲紀念起見定價從廉每冊大洋二元五角購請從速

物之美富前朝之舊典宮廷之軼聞紀載詳明文詞優美而宏博精審較之前編殆有過之原書向無刊本玆以懋勤殿所藏鈔本繕錄校印

外埠郵寄另加口袋郵費每期大洋一分

清冷枚畫羅漢冊之十九

說明見本刊第四〇七期、冷枚小傳、詳見本刊第七〇期、

漢譯滿洲老檔拾零（續）

論定婦女服用儀制（續）　崇德元年七月

不必下車馬、隨從之男丁等下之、親王郡王、若遇固倫哥哥於途、則互相遜讓、長者先動、錯途而行、自和碩哥哥以下、固山哥哥以上、若相遇則停車而過、多羅貝勒、若遇

清董誥畫山水冊之一

是冊原藏永壽宮、紙本、設色畫、共八頁、縱八寸二分、橫七寸三分、款署末頁曰、臣董誥恭畫、鈐印二、曰「臣」「誥」、首末兩頁上端、均鈐有「乾隆御覽之寶」一璽、

董誥小傳、詳見本刊第四〇七期、

清董誥畫山水冊之二

固倫哥哥、則多羅貝勒讓途而行、多羅貝勒、若遇和碩哥哥、多羅哥哥、多羅貝勒之子及哥哥、則仍遜讓錯途而行、若遇固山哥哥、則停車而過、固山貝子、若遇固倫哥哥、則下馬侍立而過、若遇和碩哥哥、多羅哥哥、讓路而行、固山貝子、若遇多羅貝勒之子及哥哥、固山哥哥、則仍遜讓錯路而行、

（未完）

本院新出版物廣告

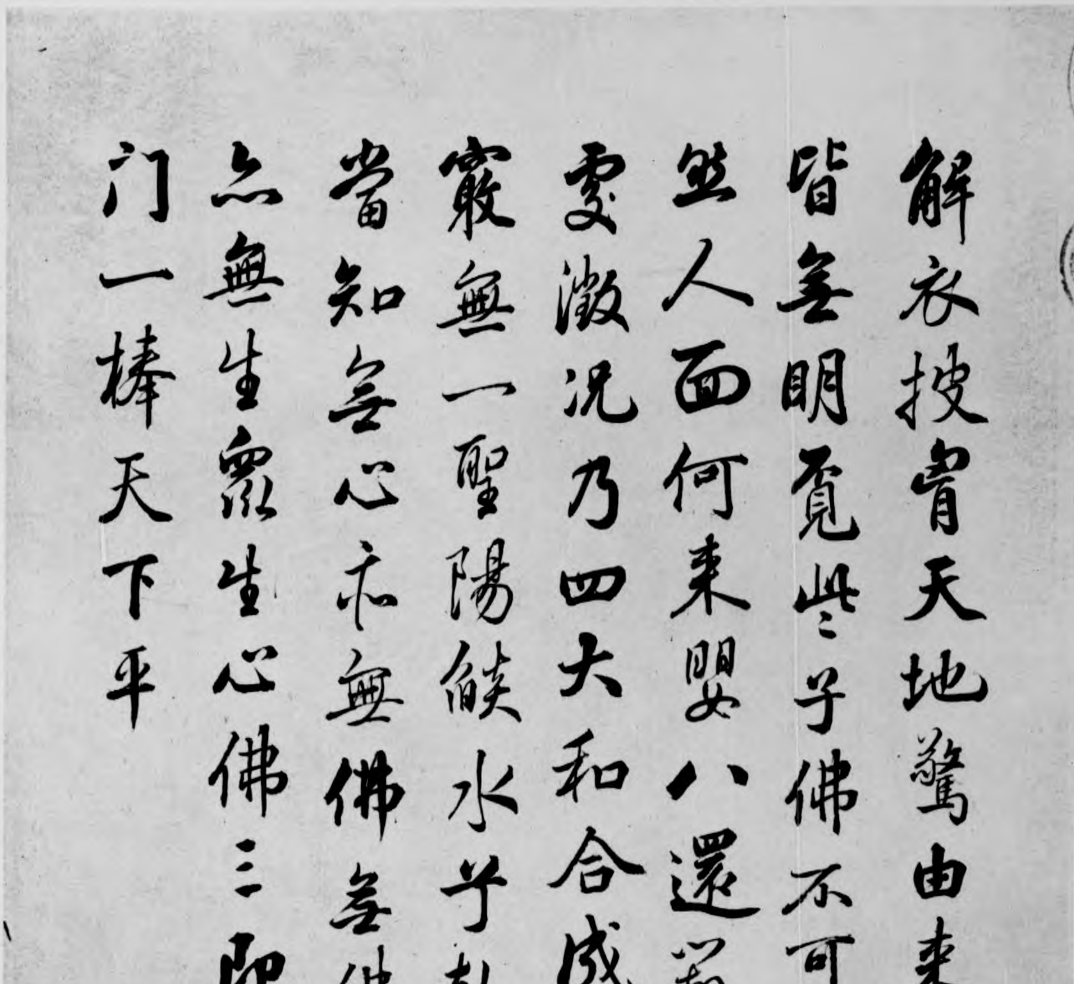
本院新出版大幅書畫單頁廣告

國花信片出版廣告

總發行所北平北上門故宮博物院出版物發行所

十二期一册第三十三期一册每册二元五角
框每張加價一元五角購者從速
紀念每份定價六角所印無多購請從速
南京發售處
上海泗涇路利利文藝公司、棋盤街

清冷枚畫羅漢册張照題詩之十九



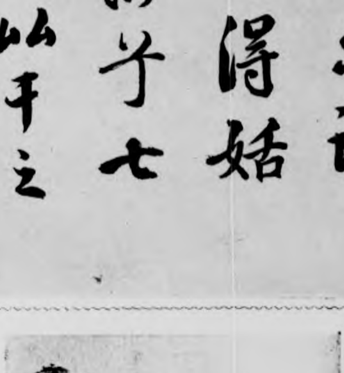
說明見本刊第四〇七期、張照小傳、詳見本刊第一九八期、

繪事雜錄（續）

焦氏說楛（續）

又一紙幅、寫宿霧晚烟、欲泮復合、出沒于有無之間、超神入妙、上自題絕句、停策青林晚、山寒雨濕衣、野雲仍有意、相伴宿柴扉、金潤山茶、絹畫、潤、金陵名族、爲都御史澤

清董誥畫山水册之三



弟、其點綴之工、自具畫家軌範、王若水黃鶯折枝、絹畫甚工、惜絹色稍闇、盛子昭觀音、絹畫、松林枯槎老枿、森聳特出、自是其家法、面目略損動、而神采自在、

清董誥畫山水册之四

湧幢小品

白太傅詩、倦倚繡床愁不動、緩垂羅帶髻鬟低、遼陽春盡無消息、夜合花前日又西、好事者畫爲倦繡圖、

（未完）

故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告
故宮月刊廿三年特刊出版廣告
清宮史續編一百卷
本刊每期一大張定價

明宣德窯青花鮮紅雲龍合盌

原藏齋安宮、通蓋高三寸五分、蓋高一寸三分、底徑二寸八分、口徑五寸四分五厘、深一寸八分七厘、足高三分、盌及蓋裏、均有「大明宣德年製」楷書六字款、

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第二百二十四齣

轉輪運世（續）

〔憶多嬌〕名也輸、利也輸、贏得一身都是苦、有限官骸無盡誅、（合）不曉前途、不曉前途、將我怎生發付、（撒烏雲帳現轉輪藏科扮推輪鬼噊上場左設平台虎皮椅十殿閻君陞座扮轉輪鬼王持旛從上場門上作相見介十殿閻君白）轉輪鬼王、將諸奸按罪施行、（轉輪鬼王應介場左設小平台椅鬼王陞座介白）衆鬼何在、（扮九鬼持叉從上場門上參見介白）轉輪鬼王、有何吩咐、（轉輪鬼王白）將衆惡犯、叉入輪𢌞、（衆鬼應曹官點名科白）董卓曹操、大逆大惡、董卓變龜、曹操變鼈、着伊逆性無倫、仍遭殛兒惡犯之刼、李傕變鼠、郭汜變羊、李儒變虎、賈詡變豹、張濟變猪、樊稠變熊、郭嘉變猿、程昱變猴、許褚變猿、張遼變蚯蚓、華歆變兔、郗慮變兔、（閻君白）就此施行、（二叉鬼作叉衆鬼犯從轉輪藏隱下扮各種畜類從輪下湧大轉出二叉鬼作趕從兩場門下十殿閻君唱）

〔綿搭絮帶拙魯〕恁休恐罪也何辜、「原缺四行」兒模糊、一分兒舒徐、但輕輕旋轉轆轤、推動輪輿、只教你類分羣區、賫異形蟲、人身何處、只落得身體髮膚、都做了鳥獸蟲魚、亂紛紛從此出、（轉輪華閻君鬼王下座隨撤平台鬼王二叉鬼從上場門下場上仍遮烏雲帳撤轉輪藏推輪鬼暗下隨撤烏雲帳閻君白）衆善共登天府、諸奸盡淪惡道、報應已昭、就此回覆玉旨便了、（唱）〔有餘情煞〕早知惡道輪𢌞苦、恨生前枉使節崆峒、到玉虛、（全下）

（已完）

舊玉璲之三

原藏景仁宮、長三寸二分、寬八分二厘、通厚八分、

咸豐元寶之六（當五百）

面咸豐元寶四漢字、背寶泉二滿文、當五百三漢字、祖錢、定制每文重一兩六錢、市上流通者、五百與一千、均用紫銅、惟祖錢與母錢、則仍用精銅、